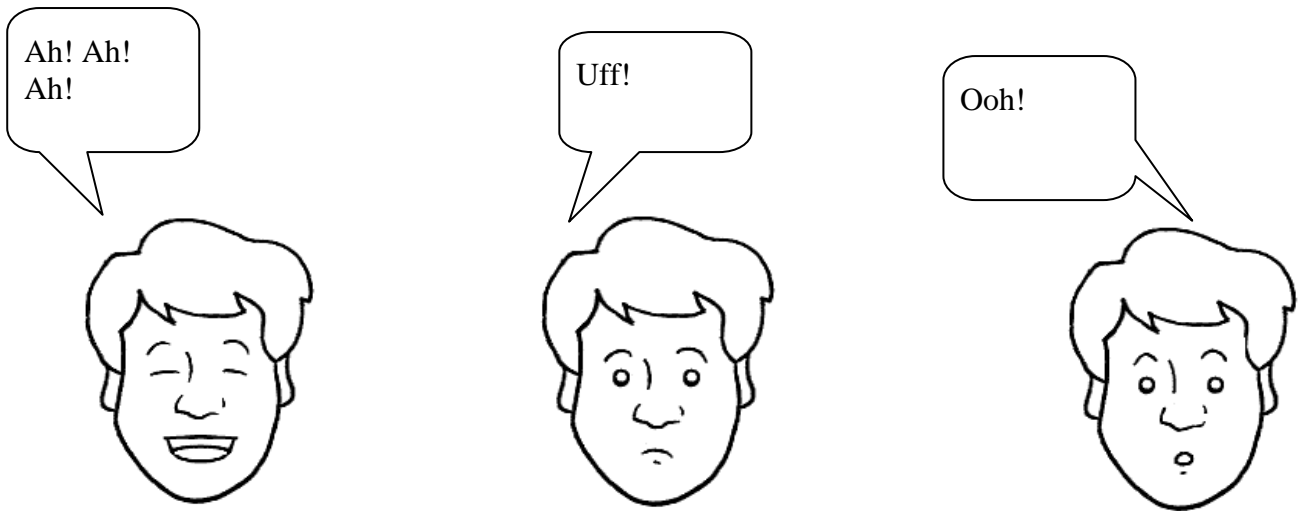


## LE INTERIEZIONI



Le parole di ogni vignetta esprimono in modo immediato le sensazioni e i sentimenti provati dal personaggio.

Sono chiamate **INTERIEZIONI** o **ESCLAMAZIONI PROPRIE**.

Sono invariabili e sono sempre seguite, immediatamente o alla fine della frase, dal punto esclamativo.

Le più usate sono:

**ah! ahimé! ehi! uffa! boh! ehm! ehilà! uh! mah! toh! oibò! oh!**

Anche nomi, aggettivi, verbi, avverbi possono essere usati con funzione di esclamazione e, in tal caso, sono chiamate **ESCLAMAZIONI IMPROPRIE**.

Le interiezioni improprie sono numerose, eccone solo alcune; vengono usate anche queste con il punto esclamativo.

**coraggio! - bravo! – basta! – presto! – fuori! – evviva! – capperi! – magnifico! – zitto! – diavolo! – bene! – aiuto! – sveglia! – allegria! – dai!**

Alle interiezioni si possono avvicinare le **VOCI ONOMATOPEICHE**, che servono per riprodurre rumori, espressioni sonore, voci di animali, ecc., tipiche del linguaggio dei fumetti: bau, bang, clap, slam, miao..