

ORTOGRAFIA

Individua, sottolinea e correggi, trascrivendone la forma corretta, come nell'esempio, le parole errate che puoi trovare nelle frasi che seguono.

ESEMPIO: Anna ed Amaglia sono giu in giardino.

Amalia giù

- 1) Tirati sù il bavero della giacchetta.
- 2) Oggi a casa cè stato un gran tranbusto.
- 3) Qualche volta mi sbaglo nell'addizione.
- 4) Cuest'anno non ho fatto nessuna assensa.
- 5) Non occorre essere uno scenziato per coreggere questi errori.
- 6) Il medico ha detto che la nonna ha il quore un po debole
- 7) Quel'altalena è stata una trovata ingeniosa.
- 8) Non potevamo sciegliere meglio il nostro libro di narrativa
- 9) Non è stato sufficiente ripeterti la regola del radopiamento
- 10) Mi hanno consiliato di giocare a palavolo

Se sarai vigile, riscontrerai 18 errori.

"Hai", "ha", "ho", "hanno" oppure "ai", "a", "o", "anno"? Scegli tu e completa le seguenti frasette in modo corretto.

- 1) Questa primavera vado Roma.
- 2) Tu già visto la città di Roma?
- 3) L' detto anche loro che è meravigliosa.
- 4) La primavera di quest' è stata particolarmente piovosa.
- 5) Ti visto ieri Rimini.
- 6) detto il nonno che verrà presto trovarci.
- 7) Io non avuto neanche il tempo di chiamarti, che eri già salito in tram, non eri tu?

Metti l'accento, quando è opportuno, sui monosillabi che nelle frasi a lato sono scritti in corsivo.

Ho dimenticato *la* chiave a casa.
Dammi subito le penne *e* le matite.
Potete appoggiare *la* quei pacchi.
Qualche giorno *fa* c' *e* stato un forte vento.
Sono tornato ieri *da* Venezia.
Papà *fu* trasferito a Milano nel 1984.
Non *ne* posso più dei tuoi capricci.
Carlo non *da* mai il suo aiuto ai compagni.
Vieni *qua* domani.
Marina *fa* sempre i suoi comodi.
Non dargli *ne* caramelle *ne* cioccolatini.
Qui non c' *e* più posto.

Metti le forme opportune degli aggettivi *bello o santo* davanti ai nomi indicati

.....uomo
..... aria
.....gattino
..... animale
..... bambino
..... spettacolo
..... Elena
..... automobile
..... scorcio
.....Chiara
..... amico
..... casa
..... Giorgio
.....Stefano
.....Carlo

**Luca ha qualche problema con la grammatica. Vuoi aiutarlo?
Correggi la sua lettera prima che la legga il suo amico Alberto.**

Caro Alberto

e un po che non ci scriviamo. Tutto bene? Vorrei proporti un bel programma per le vacanze estive. Il Wwf organizza in varie zone del Italia dei campi per ragazzi della nostra eta. lo ho pensato a te perche sei un buono amico e perche fra di noi non ce mai stato nessuno litigio.

Pensi che qualcun'altro della compagnia possa essere interessato?

Sarebbe una gran idea ritrovarsi con tutti gli amici del estate scorsa.

Per invogliarti ti mando questa immagine che ho ritagliato da una rivista.

Ciao. a presto

Luca

P.S. Qual'è il nuovo indirizzo di Matteo? Vorrei invitare anche lui.

Metti al posto dei puntini, a seconda del senso, a e ai oppure ha e hai ed o oppure ho.

«Ma, tornando te e..... tuoi amici», proseguì Mastro Hora, «devo farti i miei complimenti. I vostri cartelli e le scritte mi hanno fatto un'ottima impressione»

«E li letti pure?» domandò Momo, contenta «Tutti, parola e parola», rispose Mastro Hora.

«Per disgrazia, la gente mica li letti, pare», disse Momo.

Mastro Hora annuì con dispiacere. «Sì, purtroppo..... questo hanno provveduto i signori Grigi».

«Adesso neabbastanza!. urlò rosso di rabbia. «Sparisca subito, altrimenti la sbatto dentro per ingiuriapubblico ufficiale!»

«Mi scusi, mormorò Beppo impaurito, «avrei un'altra cosavorrei dire» «Fuori!. ruggì l'agente. Beppo si voltò e uscì. Nei giorni seguenti comparve in diversi altri commissariati di polizia. Ne derivavano scene di poco differenti dalla prima,lo scacciavano,lo mandavano gentilmentecasa, oppure lo consolavano con vaghe promesse per liberarsene.

Ma un giorno Beppo incappò in un funzionario di grado superiore il cui senso dell'umorismo era inferiorequello dei suoi colleghi.

Impassibile e immoto si fece raccontare tutta la storia, poi disse freddamente: «Questo vecchio è pazzo. Si dovrà appurare se rappresenta un pericolo pubblico. Portatelo in cella! »

Correggi le parole errate, verificando se la grafica proposta sia corretta o meno

Sufficiente	Vero Falso
Indeciente	Vero Falso
Indulgente	Vero Falso
Deficiente	Vero Falso
Angelico	Vero Falso
Agienda	Vero Falso
Gente	Vero Falso
Arcere	Vero Falso
Faccienda	Vero Falso
Carciere	Vero Falso
Agenzia	Vero Falso
Gentile	Vero Falso
Suggierire	Vero Falso
Accetta	Vero Falso
Acciendino	Vero Falso
Insufficiente	Vero Falso
Ecciezione	Vero Falso
Igienico	Vero Falso
Eccentrico	Vero Falso

Controlla l'ortografia delle parole sottolineate e ritrascrivile corrette sul quaderno, se errate.

1. Gianpietro, con uno sguardo *ridente*, strinpella sulla chitarra motivi da caserma.
2. Sotto il lampione c'è una bimba indispettita che rinprovera il suo cane, restio a riprendere il cammino.
3. Al cambio c'era un inpiegato simpaticissimo che ci ha chiesto notizie sul nostro paese e ci ha regalato una bandiera di Singapore.
4. Non suonare il tanburo, Giampaolo, ci fai rinbambire tutti!
5. Quel bambino è allevato nella bambagia e inconbe su tutti con le sue pretese!

Controlla attentamente tutte le parole con digrammi sc, gn e gl proposte nelle frasi e trascrivile corrette - quando sono errate - nelle righe predisposte:

1. Emilio gioca con Fido che digrignia i denti minaccioso.
2. Agnese è sotto il glicine con Virgiglio: parlano di quel film di cartoni animati che presentava gli gnomi nello scenario dell'Europa del Nord.
3. La castagna è il frutto che scielgo tra quelli autunnali.
4. Il tuo compagno ha ormai raggiunto come pianista un livello meraviglioso.
5. Ti presento Giuglia, la moglie di Attilio.
6. La lingua di quella canaglia è affilata come un artiglio!
7. Sogno o son desto: uno sciame di api in veranda!
8. Amelia, se la matematica è una scienza esatta devi scendere di un'altra decina!
9. Quello scemo di mio fratello ha versato la cotognata sulla mia sciarpa!
10. Non ti rimorde la coscenza, quando fai certe sciempiaggini?
11. La bellezza del cignio è incantevole!
12. L'arrosto è bruciato: ogniuno pensi a se!

digramma **sc**

digramma **gn**:

digramma **gl**:

Ci sono errori?

Trascrivi e, se è il caso, correggi le parole elencate

VOCABOLI

TRASCRIVO E CORREGGO

Silaba

.....

Asurdo

.....

Sopranno

.....

Stattua

.....

Sottrazione

.....

Corraggio

.....

Lilla

.....

Ringalluzito

.....

Efimero

.....

Farfallone

.....

Pazzia

.....

Biricchino

.....

Balbuziente

.....

stazione

.....

Verifica nelle frasi che seguono se le parole sottolineate sono esatte o meno, eventualmente correggendole.

- 1) I nostri studenti sono più atletici dei studenti della altra scuola.
- 2) Portami un altro bello libro come questo!
- 3) Quella anatra all'arancia era deliziosa.
- 4) Passeremo a prendere quel pacco all'una; vedi di lasciarlo..... in tempo alla Anna
- 5) Sul lung'Arno quest'ultima notte c'era una splendida l'una
- 6) Dov'eri nascosto? Quell'esagerato di Marco s'è spaventato com'un matto!
- 7) Qual'è il tuo zaino, tra quelli pronti allo imbarco.....?
- 8) Vengo anch'io dalla insegnante d'Elena.....
- 9) Ma qual bambino saprebbe essere cocciuto quant'è Antonio?
- 10) Sbrigati: c'è già Alberto in giardino che attende da un po; to' l'eschimo..... e va'.....
- 11) Sta fermo con quell'unica sedia intatta o se n'andranno anche le sue gambe.
- 12) Il mio buono zio non m'ha fatto alcun'acconto sull'impegno del l'avargli l'auto.....

Dato che la pronuncia di cu e di qu è molto simile, come scrivi le parole seguenti?

Nell'incertezza consulta il vocabolario

(A)

- | | |
|-----------------|------------------|
| 1) __ _ aderno | 8) s __ _ otere |
| 2) __ _ ore | 9) a __ _ leo |
| 3) __ _ oziente | 10) profi __ _ o |
| 4) __ _ oio | 11) s __ _ cire |
| 5) __ _ esito | 12) s __ _ arcio |
| 6) a __ _ ire | 13) cospi __ _ o |
| 7) cir __ _ ire | 14) __ _ iete |

B)

- | | |
|------------------|------------------|
| 1) __ _ ando | 9) __ _ anto |
| 2) __ _ oco | 10) s __ _ oiare |
| 3) __ _ ota | 11) a __ _ stica |
| 4) e __ _ ino | 12) __ _ ale |
| 5) __ _ adro | 13) e __ _ stre |
| 6) s __ _ adrare | 14) __ _ estione |
| 7) __ _ indi | 15) in __ _ dine |
| 8) __ _ aglia | |

c)

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1) a __ _ ila | 9) a __ _ _ isire |
| 2) s __ _ alo | 10) va __ _ o |
| 3) in __ _ ieto | 11) a __ _ _ ietarsi |
| 4) inno __ _ o | 12) in __ _ isire |
| 5) a __ _ _ irente | 13) a __ _ _ attarsi |
| 6) ac __ _ dire | 14) tac __ _ ino |
| 7) e __ _ inozio | 15) in __ _ nearsi |
| 8) ini __ _ o | |

Si scrive con la S o con la Z?

Sottolinea la forma corretta

- | | |
|--------------------|----------------------------|
| 1) scorsa – scorza | 6) senza – senza |
| 2) farza – farsa | 7) abbastanza – abbastanza |
| 3) verso – verzo | 8) esensione – esenzione |
| 4) senso – senzo | 9) zuppa – suppa |
| 5) borsa – borza | |

Ricorda che le consonanti italiane possono essere tutte raddoppiate (tranne la s dolce, quella cioè di rosa). Qual è la scrittura esatta delle parole che seguono?

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 1) alu n/nn o | 12) ghia c/cc io |
| 2) senza z/zz ione | 13) so p/pp orta z/zz ione |
| 3) da p/pp ertu t/tt o | 14) improba b/bb ile |
| 4) intra v/vv e d/dd ere | 15) a d/dd i z/zz ione |
| 5) contra p/pp osto | 16) so q/qq uadro |
| 6) ama b/bb ile | 17) ru g/gg ine |
| 7) co l/ll e g/gg io | 18) e c/cc e z/zz ione |
| 8) le g/gg enda | 19) ori z/zz onte |
| 9) vi z/zz io | 20) fra m/mm isto |
| 10) indu g/gg io | 21) ado z/zz ione |
| 11) sopra t/tt u t/tt o | |

Le parole seguenti si scrivono con la "i" o senza?

Inserisci la "i" nello spazio, quando lo ritieni necessario.

- 1) sc _ enziato
- 2) cosc _ ente
- 3) conosc _ ente
- 4) sc _ enata
- 5) sc _ egliere
- 6) asc _ eta
- 7) sc _ endere
- 8) sc _ emo
- 9) defic _ ente
- 10) sc _ ettro
- 11) insegn _ ante
- 12) suffic _ ente
- 13) effic _ ente
- 14) soddisfac _ ente
- 15) fac _ eva
- 16) neglig_ ente
- 17) usc _ ere
- 18) superfic _ e
- 19) lasc _ eremo

Segna l'apostrofo dove è necessario:

1. Vuoi dire che passeremo un'altra estate in città?
2. Amo passeggiare d'inverno nei giardini semideserti.
3. Oggi è sant'Anna: ti sei ricordata di fare gli auguri di buon onomastico a quell'antipatica di tua cugina?
4. Ci è costato un occhio e non vale un'acca!
5. Non m'importa affatto di quello che farai. Io non ti dirò nient'altro.
6. Non mi sembra sia un argomento molto convincente: cercane un altro migliore se desideri l'approvazione di tuo padre!
7. È un'eccezione che conferma la regola.
8. Per realizzare l'esperimento occorrono un recipiente, un imbuto, un'asta graduata e un bel po' di pazienza.
9. Devo considerarlo un ordine o un invito?
10. Ti consiglio l'acquisto di questo motorino: è un'occasione davvero unica!
11. Mi hanno riferito un episodio piuttosto sconcertante.
12. Ti prometto che verremo senz'altro.
13. Sperate che vi giustifichi per quell'assenza dell'altro giorno?
14. Ieri sera Giovanni si è nascosto nell'androne per saltar fuori all'improvviso e farmi prendere un accidente. Per fortuna l'ho visto prima io e l'incidente l'ha preso lui!

Mentre leggi ad alta voce le frasi seguenti, soffermati laddove, secondo te, è necessario ricorrere all'elisione e correggi.

Non ha detto che cosa abbia - ci è un bel sole - non so se vi aspetteranno - ha un bello anello - da anni non si vedono - ce ne è per tutti - non mi ascoltano mai - da ora in poi pensaci tu! - lo aspetto è gradevole - lo credo anche io - è una isola di Europa - non sanno che cosa ti importa - è mezza ora che si insultano - dicono che sia un povero uomo - da allora in avanti le relazioni migliorarono - quando anche non lo voglia, le cose stanno così - è tutto oggi che passeggia - quello atto non mi è piaciuto - lo anno scorso ci ha offerto una occasione di oro - arrivarono in quattro e quattro otto - ancora oggi la situazione non è cambiata: da'altra parte non ci era molto da sperare - ha un grande ingegno - quale uomo è più gentile?

Inserisci correttamente nelle seguenti frasi *o, ho, oh*, a seconda dei casi.

1. Andrai al mare in montagna?
2. Non ancora deciso dove andrò in vacanza
3. che bella sorpresa!
4. Devo fare ancora sei esercizi. che noia!
5. Dopo un mese di dieta perso tre chili. Si nota no?
6. Dovete dirmi se sarete quattro cinque per cena.

Inserisci correttamente nelle seguenti frasi *a, ha, ah, a* seconda dei casi.

1. Torna casa mettere in ordine la tua camera!
2. Maria non capito che non si deve studiare tuttomemoria.
3.! Finalmente ti rendi conto che ragione tua madre!
4. Tommaso piace giocare pallone, ma non fatto tutti gli allenamenti.
5. Chi rotto il vaso cinese? Nessuno? che bugiardi!
Aiutatemi almeno raccogliere i cocci.

Completa le parole delle seguenti frasi, inserendo *c, cc, q, cq, qq*, secondo i casi.

1. Il campo della mia s..... uadra è stato s..... ualificato.
2. Il coniglio viene s..... uoiato e arrostito.
3. Non mettere tutto a so..... uadro.
4. Nel miouartiere oggi è mancata l'a.....ua.
5. Scriviuesto indirizzo nel tuo ta.....uino.
6.uando ris.....uoto la li.....uidazione voglio comprarmi un beluadro.

Completa, mettendo negli spazi vuoti *scia, sia, scio, sio*.

1. Ritorneremo dalla villeggiatura che piova in caso di nebbia.
2. Oggi c'è lo pero dei treni.
3. Durante le vacanze pasquali andrò a re a Cortina.
4. mo finalmente arrivati alla fine del compito.
5. Con la penne di mio padre non si campa.
6. Mi ha lato le chiavi di casa.
7. Noi pen.....mo che tu abbia sbagliato.
8. La nave la..... dietro di sé una argentea.
9. E' ora di accendere la televi.....ne.
10. E' un individuo moltocco.
11. Camminando abbiamo visto una bi.....
12. Ho regalato due pe.....lini a mio figlio.

Completa, mettendo negli spazi vuoti *sie, scie, sciu*

1. La palla è andata oltre quellape.
2. Lanza spesso aiuta l'uomo.
3. Nel portartela hopato la rosa.
4. Nostra madre cucina sempre pasta atta.
5. Ci piacciono le persone co.....nziose.
6. Vanno sempre al lavoro as.....me.
7. Dammi una fetta di pro.....tto.

8. Quando si passeggia nel bosco è meglio avere con sé ilro antivipera.

Completa, mettendo negli spazi vuoti *li, gli, glie, lie*.

1. Questa marmellata di ci.....gie è andata a male.
2.ne ho dette di tutti i colori!
3. In autunno cadono le fo..... e i miei fi..... si divertono a racco.....rle.
4. Stasera arrivano i nostri amici con le loro mo.....
5. Si sono rotti due fi..... dell'elettricità.
6. Nella gabbia ci sono due con.....
7. Al piano di sotto abitano due fami.....
8. Ho unve mal di testa.
9. Sonoto che le cose ti vadano bene.
10.lo hanno regalato per il compleanno.
11. chiesero di andare con loro.

Segna l'accento dove pensi che occorra sui vocaboli delle frasi seguenti

1. Nadia e bella e giovane.
2. Lavora notte e di, ma di domenica si riposa.
3. Non ne voglio ne ne vorrò mai.
4. Metti la matita la sul tavolo.
5. In questi casi si dice sempre di si.
6. Non sa se fare da se o farsi aiutare.
7. Gli occhiali? Li ho messi li io.

Trascrivi le frasi seguenti sul tuo quaderno, correggendo quelle che hanno l'accento errato

1. Mi piace più il blù del violetto.
2. Trà mè e lei non c'è un buon rapporto.
3. Mi sono svegliato con un po' di male alla gola.
4. E' un pezzo in là minore
5. Lì hò sorpresi nell'atto di rubare.
6. Nella scala musicale il do è la prima nota.
7. Và diritto e poi svolta à destra.
8. Sé stesse buona, là vedrei più volentieri.
9. Chè tè né sembra della mia nuova biro?
10. Qui c'è poco dà prendere sù.

Segna l'accento dove pensi che occorra sui vocaboli delle frasi seguenti

1. La in fondo abita il mio piu caro amico.
2. Ha ormai ventitre anni.
3. Mi danno la paga alla fine della settimana.
4. Per carattere dice di si a tutti.
5. Buondi, cara!
6. Non interessa ne a me ne a te.
7. E opportuno che tu mi telefoni.
8. Porta con se il suo cane.

Trascrivi sul tuo quaderno le seguenti frasi operando l'elisione dove ritieni necessario

1. Lo amico che ti ho presentao ha una interessante collezione di francobolli,
2. Le amiche di Anna sono di Ancona,
3. Gli occhi verdi del bello Alfredo mi affascinano.
4. Da ora in poi saranno aboliti gli intervalli inutili.
5. Ci era una assemblea di condominio per la approvazione del bilancio.
6. Allora egli disse alla enigmatica fanciulla: "Io ti amo"
7. Il brillante avvocato iniziò una arringa contro gli imbrogliani di tutti i tipi.
8. Volevo una arancia, ma non ce ne era più.

Indica con una crocetta le elisioni e i troncamenti giusti

- | | |
|----------------------|-------------------|
| 1. () un abito | () un'abito |
| 2. () un antenna | () un'antenna |
| 3. () un ipotesi | () un'ipotesi |
| 4. () qual è | () qual'è |
| 5. () buon anno | () buon'anno |
| 6. () buon idea | () buon'idea |
| 7. () San Anselmo | () Sant'Anselmo |
| 8. () un po d'aria | () un po' d'aria |
| 9. () nessun altro | () nessun'altra |
| 10. () nessun altra | () nessun'altra |

Scrivi nel quaderno il plurale dei seguenti nomi in -co e -go

Gnocco , falco , calco, cieco , eco , borgo , parco , cuoco , plico , gioco , luogo , medico , ago, fico.

Scrivi il plurale dei seguenti nomi/aggettivi in -co e -go

Pratico, monaco, automatico, cardiologo, fantastico, magico, equivoco, classico, tragico, incarico, decalogo, prologo, prodigo, naufrago, monologo.

Hanno o anno? Inserisci negli spazi la forma corretta.

1. Da qualche cade poca neve: molte località subito danni economici.
2. Quest' gli alunni studiato molto e avuto buoni risultati.
3. Alcuni capito che i mondiali di calcio si ripetono ogni
4. Dopo un di allenamento tutti i giocatori raggiunto un buon grado di preparazione.
5. Che cosa di ridicolo questi pantaloni?
6. L'..... scolastico finisce a giugno.

Correggi gli errori nelle seguenti frasi

1. A percorso ha piedi quel sentiero.
2. Ho, che brutto sogno oh fatto! O sognato di essere a scuola.
3. Luisa non ha la borsa: la dimenticata a casa.
4. Ah me non piace studiare.
5. O detto hai bambini di andare a giocare.
6. Chi ti a parlato?
7. Ho che fortuna! Oh vinto allotto.
8. Hai! mi ai punto!

Metti l'accento sui monosillabi che lo richiedono.

1 - Devo prendere una pastiglia al di. 2 - Il libro che mi hai dato e interessante. 3 - Non voglio ne pane ne pasta. 4 - Stringe a se il bimbo. 5 - Egli da un nuovo vestito da indossare a Mario. 6 - Li ho lasciati tutti la. 7 - La mia penna non e ne qui ne li. 8 - Ho dei buoni dolci, ne vuoi alcuni? 9 - La prego di tornare piu tardi. 10 - Fiumi e laghi fanno parte del sistema delle acque interne. 11 - Mi disse di si, ma non si ricordò dell'appuntamento. 12 - Te la preparo una tazza di te?

Metti l'accento grafico dov'è necessario.

1 - Non potro uscire prima delle ventitre perche dovro aspettare la fine del turno di lavoro. 2 - Il colore che preferisco e il blu, chissa perche non mi credi. 3 - Mi ha detto che tornera mercoledi con l'aereo delle tre. 4 - Papa e di la? 5 - Ho piantato un melo, pero non fruttifica. 6 - Le vitru piu importanti sono: l'onesta, la sincerita, la bonta. 7 -La siccita determinera un raccolto scarso. 8 - Quando Roma divento padrona del Mediterraneo, si diffuse un tipo di proprieta agraria senza precedenti nell'antichita.

Negli spazi vuoti inserisci: *ho, o, oh*

1 -, che acqua limpida! 2 – La prossima settimana andrò a Roma a Firenze. 3 - avuto tanta fortuna. 4 – Ti ricovereranno domani dopodomani? 5 - tu Luca dovrete prestarmi un borsone. 6 – Non fame oggi. 7 - che fretta! 8 - un nuovo maglione!

Negli spazi vuoti inserisci *ha, a, ah*

1. Domani andraigiocarepallone.
2. Marcodetto che telefoneràMaria per invitarla cena.
3. che mal di denti!
4.Pasqua Claudia andròGubbio e Perugia.
5. Marisamolto lavoro in questi giorni.
6. VadoballareTrastevere.
7.loro non piace il miele.
8.che meraviglia! E' un quadroolio bellissimo.

Negli spazi vuoti inserisci *ai, hai, ahi*

1. Che cosacomperato?
2.percorso circa tre chilometri, stando miei calcoli.
3.! Mi sono data una martellata.
4.visto?bambini piace la mia torta.
5. Ieri conosciuto una mia cara amica.
6.che dolore!
7. Vaigiardini pubblici?
8.visto Lucia?

Negli spazi vuoti inserisci *anno, hanno*

1. Antonio ha compiuto un ieri.
2. L'.....intervistato in TV.
3. E' unsfortunato.
4.telefonato gli zii e ciinvitati a trascorrere la fine dell'..... a casa loro.
5. Miregalato l'ultimo libro di Eco.
6. L'.....prossimo andremo a sciare a Bormio.
7. In montagna, l'.....scorso, Marilena e Francescovisto molti stambecchi.
8. Mifatto una sorpresa.

Cancella la forma sbagliata

1. Sabato è venuta *a/ha* trovarci Rita.
2. Ieri sera *anno/hanno* trasmesso una partita amichevole.
3. Alessandro è di nuovo in mezzo *ai/hai* guai.
4. Ti piace di più il tè alla menta *ho/o* alla pesca?
5. *Oh/Ho* ritrovato le *chiavi/ciavi* di casa.
6. *Ahi/Hai* mi *a/ha* pestato il piede!
7. *Oh/Ho*, che colori stupendi!
8. Marinella *a/ha* comprato un pigiama nuovo che *a/ha* dei bellissimi *mugetti/mughetti* ricamati.

Completa con *mp, mb, np*

O___brello	bo___a	a___lificare
a___iente	po___a	co___aciare
ri___rovero	i___previsto	ro___ere
i___rovviso	ta___onare	gre___iule
a___io	Gia___aolo	te___orale

Completa con *li, gli*

Coni___io	ta___ere	Giu___a
me___o	a___o	strabi___ante
sba___o	ci___egia	rive___amo
Emi___o	tova___a	botti___a
o___era	Sici___a	baga___o
ita___ano	fi___o	mi___one
mobi___o	lu___o	

Completa con *gn,gni,ni*

Dise___are	fale___ame
gera___o	___ente
riu___one	vi___etta
compa___a	vi___eto
impe___o	pa___ere
matti___ero	i___oto
usi___olo	conve___enza
timo___ere	amaro___olo
cer___era	o___uno
matrimo___o	

Metti l'accento dove occorre

Me, piu, te, qua, la (avverbio), lassu, si (avverbio), ma, e (congiunzione), e (verbo), da (preposizione), se (pronome), se (congiunzione), cosi, bonta, cioe, qui, se stesso, finche, poiche, virtu, caffe.

Metti l'accento dove occorre

1. La pazienza e la virtu dei forti
2. Poiche e tardi andro a dormire
3. Si, e vero, la verita e che ho studiato poco
4. Il cielo sulla citta si incupi, un lampo squarcio le nubi, un tuono rimbombo sempre piu vicino, finche comincio a piovere
5. Laggiù, in fondo alla valle salgono gia le prime ombre: fra poco sara notte
6. Luigi da da mangiare al cane
7. Vieni qui; li, in quel bosco, puo nascondersi qualche pericolo
8. Una buona tazza di te e quel che occorre dopo una giornata simile
9. Se ciascuno pensasse meno a se, si vivrebbe meglio

Negli elenchi seguenti, metti l'apostrofo dove è necessario

Un amico	Un esploratore	Un aeroplano
Un occasione	Un iniziativa	Un ostacolo
Un anniversario	Un inizio	Un amicizia
Un opera	Un urna	Un ospedale
Un elenco	Un ufficio	Un oggetto
Un esplorazione	Un ubriaco	

Negli elenchi seguenti metti l'apostrofo dove è necessario

Un esperto aviatore	Un indelebile macchia
Un attenta commessa	Un agile gazzella
Un elegante signore	Un antico castello
Un innocuo insetto	Un accorta scommessa
Un infelice trovata	Un eccellente cibo
Un accurata lezione	Un eccellente cena

Sottolinea le parole ortograficamente corrette

Coscienza – coscenza
Igienico – igenico
Proficuo – profiquo
Ingegniere – ingegnere
Ingegnoso – ingegnioso

Conoscenza – conoscienza
Scuarda – squadra
Sufficiente – sufficiente
Ragioniere - raggiognere
Scenziato – scenziato

Sottolinea le parole ortograficamente corrette

Ognuno – ogniuno
Addizione – addizione
Spece – specie
Scuotere – squotere
Genio – gegnio
Efficiente – efficiente
Coscenzioso – coscenzioso

Qualcuno - qualcuno
Inproprio – improprio
Aquazzone – acquazzone
Cospicuo – cospiquo
Beneficenza – beneficienza
Crocera – crociera
Purtroppo - pultroppo

Sottolinea le parole ortograficamente corrette

Innocuo – innoquo
Quoziente – quoziente
Pioggie – piogge
Vacuo – vaquo
Correzione – correzzione
Acquedotto- aquedotto
Professore – proffessore
Cuoio – quoio
Sognare – sogniare
Ciliege – ciliegie
Società – socetà
Soddisfacente – soddisfaciente
Uscere – usciere
Professoressa - proffesoressa

Forma il plurale dei seguenti nomi uscenti in **-cia, -gia**

Bugia.....	Ciliegia.....
Valigia.....	Goccia.....
Freccia.....	Elegia.....
Minaccia.....	Arancia.....
Farmacia.....	Frangia.....
Audacia.....	Camicia.....

Forma il plurale dei seguenti nomi uscenti in **-co, -go**

Psicologo.....	Luogo.....
Medico.....	Incarico.....
Dialogo.....	Profugo.....
Amico.....	Fuoco.....
Equivoco.....	Albergo.....
Cuoco.....	Portico.....

Forma il plurale dei seguenti nomi uscenti in **-ca, -ga**

Cuoca.....	Belga.....
Aringa.....	Strega.....
Ostrica.....	Stratega.....
Carica.....	Alga.....
Formica.....	Oca.....
Monarca.....	Collega.....

Completa le seguenti frasi: occorre **ne** o **né**?

1. Non voglio..... questoquello.
2. Non me andrò, se prima non mi avrai risposto.
3. Non fa Caldo freddo: oggi la temperatura è mite.
4. Mi dai ancora un po' di farina? Me occorre solo un cucchiaino.
5. Me importa molto, invece! E te dirò la ragione.
6. Non ha scritto, telefonato: sono un po' in ansia.
7. ho viste di tutti i colori: oraho proprio abbastanza, me vado.

Completa le seguenti frasi: occorre *li* o *li*?

1. Hai visto Carlo e Giuseppe? Io ho incontrati ieri alla partita.
2. non c'è niente. Prova a cercare quassù.
3. Là o è lo stesso, purchè si faccia presto.
4. Non vedo i miei parenti da tempo, ma incontrerò presto per il mio compleanno.
5. Metti i tuoi librisulla cattedra,prenderai dopo il compito.
6. Via di: quella scala non è sicura.
7. Simone e Luca sono laggiù,vedi?

Completa le seguenti frasi: occorre *sè* o *se*?

Es. Carlo è partito per il mare ed ha portato con *sè* pochissimi bagagli.

- a. Il direttore d'orchestra è sul podio: ha su digli occhi di tutti i presenti.
- b. Con il..... e il ma non si combina nulla.
- c. Luisella parla solo di: è davvero una presuntuosa!
- d. Non ne può più con questa pioggia: bisogna sempre portare conl'ombrello
- e.il bimbo non sta fermo, può cadere dal seggiolone.
- f. Pensa solo a, comegli altri non contassero nulla.

Completa le seguenti frasi: occorre *si* o *sì*?

Es. Si era visto appena accennare un *sì* con il capo.

- a.davvero, è la pura e semplice verità.
- b. usa troppo spesso il..... per affermare; qualche voltapuò ricorrere a qualche altra forma affermativa.
- c. Vuoi un po di tè?....., grazie, ne gradirei una tazzina.
- d. Tideve proprio dire tutto quello che devi fare!, davvero, sei troppo pigro
- e. "Usciamo un po'?" "....., d'accordo,potrebbe andare a fare una passeggiata".
- f. Nella vita nonsmette mai di imparare.

Completa le seguenti frasi: occorre da o dà?

Es. Giunge da ogni parte una gran folla.

- a.quel balcone non si vede nulla.
- b. L'insegnantequalche suggerimento sull'esercizio, poi comincia a sfogliare i quaderni: quanti errori ci sonocorreggere!
- c. Marco sitante arie, ma non è apprezzatonessuno.
- d. Mi si risolvere questo problema, ma io non soche parte cominciare
- e.che mondo è mondo, quando si avvicina la fine della scuola ognuno si allo studio con maggior impegno.
- f. Quando Roberta siallo studio,tutti gli insegnanti giungono apprezzamenti gratificanti.

Forma dieci frasi che contengano ciascuna almeno due delle parole sottoelencate.

Da – dà – se – sé – ne – né – si – sì – li – lì – te – tè – di – dì – e – è – città –
laggiù – perché – già – più – ma – ne

Metti alla prova la tua creatività. Componi un racconto che contenga almeno dieci delle parole sottoelencate.

Quaggiù – lì – sé – finchè – se – dà – si – né – sì – è – bontà – può – ne –
perché – così

Correggi gli eventuali errori nelle frasi seguenti:

1. La e li sono avverbi.
2. Te e caffè sono ottime bevande corroboranti.
3. Non parlo con chi non mi da alcun affidamento.
4. Non viaggero piu ne in treno ne in macchina: sé mi sara possibile viaggero solo con l'aereo.
5. Non sé ne puo piu della tua sbadataggine.
6. Ne quaderno ne diario: bravo!
7. Carlo da a Giulia il suo diario.
8. Giulia ha con se il copione: che sollievo!

Nelle seguenti frasi metti l'apostrofo dove occorre

1. Una anitra sola galleggia nello stagno
2. Lo ozono è un gas presente nella atmosfera.
3. La amaca dondola fra gli alberi allo aperto.
4. Una avaria ai motori ha ritardato la partenza dello automezzo.
5. Non mi è stata offerta nessuna opportunità.
6. Questo anno ho festeggiato lo inizio delle vacanze con alcuni amici.
7. Quella amicizia è un affetto molto prezioso.

Nelle seguenti frasi metti l'apostrofo dove occorre o dove è possibile

1. Il troppo rumore mi impedisce di concentrarmi.
2. Come è finita la tua avventura
3. Ho vouto incontrarlo a quattro occhi.
4. Comincerò i miei esercizi senza altro, sta tranquilla mamma.
5. In nessuna altra occasione mi è stata offerta una altrettanto profonda solidarietà.
6. Quella accusa è una infamante ingiustizia.
7. Mi intimoriscono gli incontri casuali con sconosciuti.

Negli elenchi seguenti, correggi alcuni errori relativi all'uso dell'apostrofo

Un ombrello	Qual è il tuo amico?
Bell'esemplare	Qual è la tua amica?
Un'elegante abito	Bell amico
Un altro inganno	Sant'uomo
Un esperta infermiera	Gran signore
Gran'esempio	Sant'Anselmo

Completa con *di', da', fa', sta', va', po', sta, dà, fa, va*

1. un, ti è piaciuta la gita al mare?
2.attento, quel vasoper cadere.
3.lo stesso, per questa volta, ma la prossima.....più attenzione.
4. la verità, sempre: un atto di coraggiogrande soddisfazione e sentire il cuore più leggero.
5.unpiù lontano, per favore; la tua persona mi ombra
6. al tuo amico che seil difficile non può essere gradito a tutti.

Forma dieci frasi che contengano le seguenti parole:

Di' – da' – fa' – sta' – va – dà – va' – sta – fa – po'