

UN MERLO MUSICISTA

1. Leggi i pezzi della storia e numerali in modo da ricostruire l'esatto ordine dei fatti.

<input type="checkbox"/>	Per imparare a fischiare comincio ad ascoltare i dischi di concerti rock dove invece di battere le mani alla fine la gente fischia.	<input type="checkbox"/>	C'era una volta un merlo che non sapeva fischiare.
<input type="checkbox"/>	Il merlo diventò un musicista famoso e fece concerti in tutto il mondo con il suo tamburo.	<input type="checkbox"/>	Il karaoke non diede gli effetti sperati, così il merlo decise di imparare a suonare il tamburo.
<input type="checkbox"/>	Poi decise di esercitarsi con il karaoke.	<input type="checkbox"/>	Ora il merlo era felice perché tutti ammiravano il suo talento, infatti tutti i merli sanno fischiare, ma nessuno sa suonare il tamburo.

(M. Biassoni, *Il merlo che non sapeva fischiare*, Emme edizioni)

2. Scrivi la sequenza centrale per collegare in modo logico la prima e la terza sequenza.

Ilaria è uscita a fare una passeggiata.	→	Ma	→	Così Ilaria si è buscata un bel raffreddore.
Il mio cagnolino era un po' distratto.	→	Un giorno	→	Quindi è rimasto per alcuni giorni immobile nella sua cuccia.

OBIETTIVO SPECIFICO

Ricostruire in modo logico le sequenze di un testo narrativo dato.