

UN MERLO MUSICISTA

1. Leggi i pezzi della storia e numerali in modo da ricostruire l'esatto ordine dei fatti.

| | | | |
|--------------------------|---|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Per imparare a fischiare comincio ad ascoltare i dischi di concerti rock dove invece di battere le mani alla fine la gente fischia. | <input type="checkbox"/> | C'era una volta un merlo che non sapeva fischiare. |
| <input type="checkbox"/> | Il merlo diventò un musicista famoso e fece concerti in tutto il mondo con il suo tamburo. | <input type="checkbox"/> | Il karaoke non diede gli effetti sperati, così il merlo decise di imparare a suonare il tamburo. |
| <input type="checkbox"/> | Poi decise di esercitarsi con il karaoke. | <input type="checkbox"/> | Ora il merlo era felice perché tutti ammiravano il suo talento, infatti tutti i merli sanno fischiare, ma nessuno sa suonare il tamburo. |

(M. Biassoni, *Il merlo che non sapeva fischiare*, Emme edizioni)

2. Scrivi la sequenza centrale per collegare in modo logico la prima e la terza sequenza.

| | | | | | | | |
|--------------------------|---|---|--------------------------|-----------------|---|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Ilaria è uscita a fare una passeggiata. | → | <input type="checkbox"/> | Ma | → | <input type="checkbox"/> | Così Ilaria si è buscata un bel raffreddore. |
| <input type="checkbox"/> | Il mio cagnolino era un po' distratto. | → | <input type="checkbox"/> | Un giorno | → | <input type="checkbox"/> | Quindi è rimasto per alcuni giorni immobile nella sua cuccia. |

OBIETTIVO SPECIFICO

Ricostruire in modo logico le sequenze di un testo narrativo dato.