

# PROGETTAZIONE DELLE ATTIVITA'OPZIONALI

## ATTIVITA' OPZIONALE n°1

### “ PICCOLI SCRITTORI CRESCONO”

#### Laboratorio di scrittura creativa

**INSEGNANTE:** Piazzini Eliana

#### PREMESSA

L'obiettivo di questa attività di laboratorio di scrittura creativa è il desiderio di far vivere ai bambini, anche stranieri, un percorso piacevole alla scoperta della grande valenza espressiva del linguaggio creativo e fantastico attraverso strumenti che permettono di lavorare sulle emozioni, accogliendo e stimolando le peculiarità di ogni bambino .

L'attività che verrà proposta favorirà la relazione, la cooperazione , diventando mediatore della soggettività, strumento per “imparare ad essere”, affiancato all'acquisizione del possesso della lingua italiana nelle sue molteplici forme; è un'opportunità educativa per far emergere il modo interiore, per porre attenzione alla creatività e promuovere la consapevolezza delle proprie capacità

I bambini, che hanno già approcciato, negli scorsi anni, alcune sperimentazioni ( poesie per bambini, filastrocche, testi fantastici, rielaborazione di fiabe tradizionali), scopriranno anche un percorso di gioco con storie, narrazioni, letture , scrittura “ sperimentale”.

I bambini verranno suddivisi in piccoli gruppi per attuare in modo attivo il “cooperative learning“ mettendo in gioco, in modo condiviso, le capacità e le peculiarità di tutti e di ciascuno.

Affinché il laboratorio diventi uno spazio in cui è possibile esprimere se stessi, si ritiene necessario che si applichi la regola della “sospensione del giudizio”, non sottoponendo a valutazione i prodotti dei bambini, per realizzare, nel tempo, un clima di ascolto, di disponibilità, di apertura verso la novità, di riconoscimento e accoglienza delle emozioni proprie e altrui.

Questo tipo di attività permette di soffermarsi sui valori, sulle emozioni, sulla creatività in modo molto profondo; mette a disposizione di ogni singolo e del gruppo, strumenti nuovi per “giocare” con la lingua italiana, per conoscerla in modo più approfondito ed usarla a proprio piacere, dando spazio alla fantasia e al divertimento.

I testi d'autore diventeranno preziosi punti di riferimento e, insieme al personale desiderio di giocare con le parole, permetteranno ai bambini di elaborare produzioni personali originali e divertenti.

#### **FINALITA'**

- Sperimentare la scrittura in modi e stili differenti; potenziare la capacità personale di scrittura testuale su consegna.
- Consolidare e potenziare le abilità di lettura e comprensione
- Esercitare le personali capacità di osservazione utilizzando tutti i sensi
- Arricchire il proprio bagaglio lessicale
- Acquisire dimestichezza con i processi della formazione delle “immagini” mentali

- Giocare con le parole liberando la fantasia
- Potenziare le capacità creative personali
- Conoscere ed individuare gli elementi specifici delle varie tipologie testuali
- Stimolare la condivisione e la cooperazione per raggiungere un obiettivo comune
- Apprendere ad operare in modo cooperativo creando un feeling emotivo nei gruppi di lavoro
- Autovalutazione

### **OBIETTIVI SPECIFICI**

1. Migliorare la capacità personale di scrittura testuale
2. Analizzare e riconoscere i codici specifici delle varie tipologie testuali e la loro finalità comunicativa (testo descrittivo, narrativo, regolativo...)
3. Analizzare i vari stili di scrittura e le loro variazioni nel tempo
4. Arricchire il proprio bagaglio lessicale utilizzando il dizionario e ricercando sinonimi
5. Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare e descrivere
6. Elaborare in modo creativo testi di vario tipo
7. Manipolare semplici testi in base a vincoli dati.
8. Gestire autonomamente le proprie attività all'interno del gruppo.
9. Trovare risposte e soluzioni adeguate a problemi specifici (problem solving)

### **CONTENUTI**

- Ascolto / lettura di racconti e storie di autori vari (contemporanei e del passato)
- Analisi dei testi: riconoscimento di stili e caratteristiche specifiche delle varie tipologie testuali;
- Giochi con le parole per “creare” o rielaborare testi
- Scoperta ed analisi di metafore e loro utilizzo
- Giochi di ricerca, sostituzione, rielaborazione, invenzione di personaggi e contesto del racconto
- Giochi con il manifesto pubblicitario, analisi del linguaggio e del significato
- Produzione di testi scritti in gruppo o individualmente
- Produzione di storie e racconti a conclusione di esperienze comuni emotivamente significative.

### **ATTIVITA'**

- Ascolto/lettura
- Conversazione / discussione / brain storming
- Ricerca/scrittura /produzione in piccolo gruppo e/o individuale
- Giochi di comunicazione, invenzione e scrittura di storie , racconti, testi pubblicitari accompagnati da produzioni grafico-pittoriche.
- Realizzazione di libri delle storie e racconti elaborati (individualmente e in gruppo)

### **METODOLOGIA ED ORGANIZZAZIONE**

I 20 bambini si suddivideranno in quattro gruppi per 2 ore alla settimana per tutto l'anno scolastico. Sarà, comunque, possibile un lavoro individuale secondo i diversi obiettivi e contenuti.

## **MODALITA' E TEMPI DELLE VERIFICHE**

- Una verifica è da ritenersi settimanale
- L'insegnante, durante lo svolgimento delle varie fasi del lavoro, attraverso l'osservazione diretta, controlla:
  - il rispetto delle consegne
  - la capacità collaborativa
  - l'efficacia dell'elaborato
- Una verifica sarà finale e considererà l'efficacia del prodotto finito

## **VALUTAZIONE**

- Al termine dell'attività di laboratorio verrà effettuata una valutazione che tenga conto del gradimento e del coinvolgimento manifestato dagli alunni e della qualità del prodotto elaborato.

## **MODALITA' DI DOCUMENTAZIONE**

- Le varie fasi dell'attività vengono riportate dall'insegnante sul suo registro personale
- Si considera documento significativo dell'esperienza ogni prodotto realizzato dai bambini che verrà consegnato alle famiglie al termine dell'anno scolastico.
- I momenti di attività verranno documentati mediante riprese fotografiche.
- A fine anno scolastico, in occasione della festa di fine anno, sarà allestita una "mostra" che documenti le varie fasi del lavoro e che potrà essere visionata dalle famiglie.