

I MURI BIANCHI



Leonardo Sacchettoni, il vigile notturno di Roccavalle, stava per finire il suo giro.

Era proprio stanco e già pregustava il piacere di tornare a casa, di bere la solita tazza di latte, di distendersi sul letto e di fare una bella dormitina fino alle dieci del mattino.

Scese dalla bicicletta e cominciò, s'avvicinò al cancello del palazzo che doveva ispezionare, guardò a destra e a sinistra, intorno ... tutto era tranquillo.

Stava per rimettersi in sella quando spuntò la luna. Allora il vigile provò la strana sensazione che un alito di vento l'avesse sfiorato.

Eppure sul ciglio del viale che era lì a due passi non s'era mossa una foglia!

Ma il fatto è che il sonno gli passò d'un tratto; anzi, si sentì del tutto rinvigorito. Agilissimo, inforcò la bicicletta e arrivò in piazza di volata. E tanto si sentiva desto e arzillo che gli venne spontaneo di parlare a voce alta. - Tutto bene qui? - domandò.

E quale fu la sua sorpresa quando si sentì rispondere: - Bene un accidenti! Direi che peggio di così... - Qui Leonardo Sacchettoni sgranò gli occhi per la meraviglia.

Che sonno e stanchezza gli fossero svaniti di colpo...passi. Ma che qualcuno rispondesse a ciò che lui aveva pensato senza nemmeno essersi accorto di aver parlato, francamente era troppo!

Provò ancora a chiedere: - Che cos'è che non va? - ed ecco di nuovo, la stessa voce che, stavolta si capiva benissimo, proveniva dal muro. - Tutto. Guardami e leggi -.

Il vigile si accostò al muro. E accadde un altro fatto strano. Che il muro parlasse ormai non c'era dubbio. Ma come poco fa, di colpo, a lui era passato il sonno, così adesso gli passò d'un tratto la sorpresa per lo strano avvenimento.

E così diventò una cosa del tutto naturale scambiare quattro chiacchiere insieme con il muro.

Da Roccaverde e la luna di V. Faretti

✍ Individua nel brano le parti del testo: introduzione, situazione iniziale, svolgimento o sviluppo e finale.

✍ Rispondi alle seguenti domande (ricorda le risposte devono essere complete)

- 1) Chi è il protagonista?
- 2) Che mestiere fa?
- 3) Perché pregustava il piacere di tornare a casa?
- 4) Cosa stava facendo quando spuntò la luna?
- 5) Perché gli passò il sonno?
- 6) Cosa provò quando sentì la voce?
- 7) Di chi era la voce che aveva sentito?
- 8) Come si conclude il brano?