

Fare poesia è creare un luogo in cui immergersi nelle parole. Fare poesia è darsi il tempo di ascoltare il proprio respiro. Fare poesia è un modo per parlare e per sentire con tutti i sensi e in molti sensi. Fare poesia è tutto questo, e anche molto altro. Parole da assaggiare con la voce, da ammirare con lo sguardo, da assorbire con il corpo: un ventaglio di proposte per avvicinare la mente dei bambini al linguaggio della poesia.

### Giochi linguistici

- ◆ Ripetere conte ed illustrarle su cartellone da appendere in aula. Utile la ricerca di conte o ninne nanne cantate dai nonni.
- ◆ Verbi in rima: trovare dei verbi che facciano rima con quelli dati e che abbiano tra loro anche qualche legame di significato. Per es. scavare, spalare / scrivere, leggere ecc...
- ◆ E' arrivato un bastimento carico di....RIME! Gara di ricerca di parole in rima.  
Mortadella, padella, scodella ecc....
- ◆ Frasi in rima: date due parole comporci una frase in rima. Ad es. bicicletta /fretta  
"Con la bicicletta vado di fretta."
- ◆ Date delle parole inventarci una filastrocca.
- ◆ Cognomi in rima: Inventare una frase in rima con il nome e cognome di ogni bambino. Es. Sabrina Contadini cammina a passettini.
- ◆ La rima.... con i nomi dei bambini. Susanna-panna, Andrea-marea, Sofia-fantasia ecc.....
- ◆ "Ho conosciuto un tale..." Si inizia sempre con "Ho conosciuto un tale...un tale di..." e si prosegue con il nome della città, poi si inventa la rima. Es: "Ho conosciuto un tale, un tale di Portofino che mangiava spaghetti con il cucchiaino".
- ◆ Geografia in rima: creare rime con il nome delle città
- ◆ Il gioco del come.... sollecitare i bambini ad inventare paragoni e metafore.  
Il sole è come.....  
Il mare è come.....  
L'arcobaleno è come....
- ◆ La catena di parole.....Far compiere associazioni di parole in base al significato:  
es: MARE: onde, acqua, sabbia, spiaggia, nave, bambini, divertimento ecc...
- ◆ Giochiamo a far magie: le parole diventano suoni! I bambini trasformano i suoni prodotti da loro stessi o scoperti nell'ambiente in parola. Es. Batto i piedi: PUM PUM rido : AH AH AH !  
pulcino: pio pio, auto: brum brum ecc...
- ◆ E' arrivato un bastimento carico di.....A...B....si dice l'iniziale di una parola e i bambini devono indovinare la parola pensata.
- ◆ Costruzione di catene semantiche o associative: esempio La catena del SOLE: fuoco-caldo-camino-fumo-grigio-nebbia ecc...
- ◆ Gioco del COMINCIA CON.....
- ◆ Gioco del FINISCE CON.....
- ◆ Gioco delle RIME..... Con gli ultimi tre giochi si possono fare delle gare e viene eliminato chi non riesce a trovare la parola giusta.

### 4. Poesia

- ◆ Costruire con i bambini le scatole dell'allegria, della tristezza, dell'amicizia, della felicità....ed

ognuna di esse conterrà parole allegre, tristi, amichevoli, felici.... Poi se ne pescano alcune per inventarci semplici filastrocche.

Nella scuola dell'Infanzia sarebbe opportuno illustrare le parole su cartelloni.

- ◆ Parole come.....ricerca di parole che abbiano una certa qualità: **PAROLE ROSSE**  
COME...cocomero, fragole, ciliegie ecc...**PAROLE GIALLE** COME.....**PAROLE VELOCI**  
COME... treno, missile, lepre....**PAROLE LEGGERE** COME.....**PAROLE CALDE**  
COME....**PAROLE PAUROSE** COME.....
- ◆ Costruzione delle **FLASH CARDS DELLE RIME**.

### 5. Tecniche per scrivere poesie

|  |  |    |    |      |        |        |       |       |           |              |  |
|--|--|----|----|------|--------|--------|-------|-------|-----------|--------------|--|
| <p>◆ <u>La poesia inventario: fare un elenco di azioni o oggetti riferiti a: -all'estate, -all'inverno, -al sabato, -alle vacanze, -all'amore, -alla libertà,</u><br/>Es. "Le cose che fanno la domenica"</p> <p>La sveglia silenziosa,<br/>La luce del sole che entra dalla finestra,<br/>Una calma sconosciuta,<br/>Profumo di cucina,<br/>I miei suoceri"</p> | <p>◆ Scrivere <b>HAIKU</b><br/>L'haikù è un breve componimento giapponese (non più di sei versi) , nei primi due o tre versi vengono espresse sensazioni derivanti dall'osservazione della natura. Gli altri versi esprimono invece i sentimenti che la natura ha suscitato nell'autore. L'haikù contiene molti aggettivi e pochi verbi, non compaiono rime, parlano di un ambiente ristretto, ci sono metafore e similitudini.</p> <p>es:</p> <p style="text-align: center;"><i>L'aria calda e leggera<br/>è il respiro del sole<br/>una gioia immensa<br/>invade il mio cuore.</i></p> |    |    |      |        |        |       |       |           |              |  |
| <p>◆ <u>Vorrei essere.....Scegliere una parola (ad esempio SOLE) ed identificarvisi e poi elencarne tre motivi.</u><br/>Esempio: "Vorrei essere come il sole,<br/>(elencare diversi motivi)<br/>per riscaldare il tuo cuore,<br/>per illuminare la tua vita,<br/>per donarti gioia e felicità."</p>  | <p>◆ <u>Gli acrostici: da comporre ad esempio con il proprio nome:</u></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Io</td> <td style="width: 50%;">Se</td> </tr> <tr> <td>Volo</td> <td>Ancora</td> </tr> <tr> <td>Ancora</td> <td>Resta</td> </tr> <tr> <td>Nell'</td> <td>Amore....</td> </tr> <tr> <td>Allegria....</td> <td></td> </tr> </table>   | Io | Se | Volo | Ancora | Ancora | Resta | Nell' | Amore.... | Allegria.... |  |
| Io   | Se   |    |    |      |        |        |       |       |           |              |  |
| Volo   | Ancora   |    |    |      |        |        |       |       |           |              |  |
| Ancora   | Resta  |    |    |      |        |        |       |       |           |              |  |
| Nell'  | Amore....  |    |    |      |        |        |       |       |           |              |  |
| Allegria....   |  |    |    |      |        |        |       |       |           |              |  |

◆ Scegliere un vocabolo ed appiccicargli addosso tutte le parole possibili e concludere con un paragone.

Esempio: " Il mare "

Mare infinito, onde, sabbia,

castelli, conchiglie, divertimento,

spiaggia....sei come un universo tinto di azzurro.

◆ Elencazione di oggetti in una situazione spaziale ed affettiva da immaginare o da ricordare. Titolo: " C'è "

C'è una strada affollata,

C'è una donna che cammina

C'è un cuore che batte

C'è la speranza di un incontro.

◆ Sempre riferito alla situazione si può pensare ad una parola...es. primavera, e poi scrivere tutto ciò che ci viene in mente.

" Le cose della primavera "

Un sole tiepido,

colori pastello,

il canto degli uccelli,

primule sbocciate,

suono di campane.

◆ La POESIA DEI SENTIMENTI

Scegliere una parola tra le seguenti: paura, allegria, amicizia, tristezza ecc...e scrivere con parole o frasi i sentimenti che provocano dentro di noi.

◆ Poesia come RICORDO: elencare ricordi che più sono vivi nella nostra memoria da quando eravamo piccoli ad ora.

Esempio: " Ricordi  
"Il mare al tramonto

la voce di un'amica

un gattino che miagola

la rosa rossa nel mio giardino. Si può anche delimitare il campo di riferimento ai ricordi dell'infanzia, ricordi di scuola, ricordi dolci, ricordi spiacevoli ecc....