

## BATTAGLIE DI POMODORI

Dal luglio alla metà di ottobre, noi ragazzi facevamo i ladri di pomodori e con essi, contro le **bande** di strade nemiche, facevamo le **sassaiole**.

Rubavamo i pomodori della conserva, quelli piccoli a palle, gonfi come uova, senza **scorza**, che se colpivano il ragazzo nemico nel viso, al petto o alle gambe, si **schiettavano**; e senza ferire, come potrebbe fare un sasso.

Nell'aria c'era l'odore **acidulo** dei pomodori...

*. Il cambiaparole. Sostituisci la parola in neretto con quella che ha lo stesso significato, scegliendola fra le due proposte, indicate sotto la riga di puntini.*

bande .....

(insiemi di musicanti)

(gruppi di ragazzi)

sassaiole .....

(battaglie con i sassi)

(strade sassose)

scorza .....

(polpa)

(buccia)

si schiettavano .....

(rimanevano interi)

(scoppiavano)

acidulo .....

(dolciastro)

(un po' acido)

## LA BAMBOLA

Clara aveva una bambola, ma non era bella, era meravigliosa. Era stata la sua prima pupa, e se l'era fatta da sola: la testa gonfiata di **stoppa** e il corpo di stracci stretto alla vita da uno spago.

Quegli occhi un po' storti, tinti da lei con l'inchiostro, quella bocca nera quasi avesse mangiato le **more**. Forse la testa senza capelli né orecchie era **sproporzionata**; il corpo tutto gonfio, senza fianchi né schiena, era proprio **goffo**; e la sottana **sbrindellata** la faceva un po' **trasandata**; ma nell'insieme la sentiva così cara da stringersela al seno...

*Il cambiaparole. Sostituisci ciascuna parola in neretto con quella che ha lo stesso significato, scegliendola fra le due indicate sotto la riga di puntini.*

**stoppa** .....

(segatura)

(fili di cotone)

**more** .....

(bambine scure)

(frutti selvatici)

testa **sproporzionata** .....

(troppo grande)

(di giusta misura)

**corpo goffo** .....

(grazioso)

(un po' ridicolo)

sottana **sbrindellata** .....

(ben rifinita)

(a pezzi)

**trasandata** .....

(ordinata)

(non curata)

## IL REGNO DELLE FATE

Sapete dove si trova il «regno delle fate»? Si può trovare dappertutto. Infatti, il regno delle fate può svelarsi all'improvviso in qualsiasi luogo, luminoso e scintillante, e può sparire con la stessa rapidità.

Ma le **dimore** tradizionali delle fate sono i colli antichi. Di notte, le colline abitate dalle fate si vedono spesso risplendere di **miriadi** di luci scintillanti.

Nelle notti di luna piena, osservando la **vetta** del Monte Bianco, la si vede risplendere di **bagliori** dorati: sono le fate che giocano con palline d'oro e di **acquamarina**

*Il cambiaparole. Sostituisci ciascuna parola in colore con quella che ha lo stesso significato scegliendola fra le due parole indicate sotto la riga di puntini.*

dimore .....

(abitazioni)

(luoghi di passaggio)

miriadi.....

(grandissima quantità)

(piccolissimo numero)

vetta .....

(cima)

(base)

bagliori .....

(luci splendenti)

(luci deboli)

acquamarina .....

(pietra preziosa)

(acqua del mare)