

# IL RACCONTO GIALLO

Il racconto **GIALLO** ha al centro un mistero, un delitto del quale bisogna trovare il colpevole, un caso poliziesco, una situazione enigmatica senza apparente soluzione



In Italia questo genere di racconti è detto **GIALLO** perché la Mondadori per prima li pubblicò in una collana con la copertina gialla.

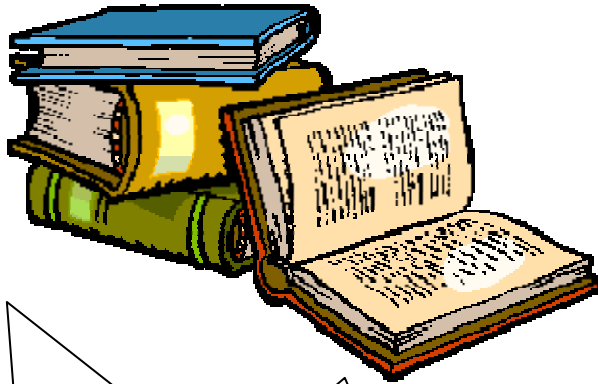
La figura centrale è quella dell'**INVESTIGATORE**, che può essere un professionista o un dilettante dotato di logica investigativa. Nei gialli ben scritti non si scopre il colpevole fino alla fine, e la soluzione lascia spesso stupiti.

# AUTORI E DETECTIVE

I più grandi autori di romanzi gialli sono sicuramente **Artur Conan Doyle**, l'inventore di Sherlock Holmes, e **Agatha Christie**, che ha scritto numerosissimi gialli e creato detective famosi come miss Marple ed Hercule Poirot.

Conosci qualche altro autore di gialli?

.....  
.....  
.....



Conosci qualche altro autore investigatore?

.....  
.....  
.....  
.....

I romanzi gialli sono disseminati numerosi indizi che, se colti e se correttamente interpretati, dovrebbero portare anche il lettore a scoprire l'identità del colpevole.

Le regole principali sono la **LOGICA**, che non deve mai mancare e i colpi di scena per stupire.

# ASSASSINIO A CHIMNEYS

"C'è stato un delitto".

"Un delitto!" mormorò l'agente Johnson.

"Sì, un vero assassinio al castello di Chimneys." rispose l'ispettore con soddisfazione "Uno degli invitati di Lord Caterham, un forestiero, è stato ucciso con un colpo di rivoltella. Il corpo è stato trovato vicino a una finestra aperta. Ci sono delle impronte di passi sulla terrazza e sui prati. Spero che non le cancellino prima del nostro arrivo!

Andiamo (...)"

Badgworthy era al settimo cielo. Un assassinio! A Chimneys! L'ispettore Badgworthy è incaricato dell'inchiesta. Scopre indizi straordinari. Arresto sensazionale. Promozione dell'ispettore!

*ristie A., Il Segreto di Chimneys*



Leggi con attenzione il brano tratto da un romanzo giallo, dopodichè rispondi alle domande sul quaderno.

1. Chi è la vittima dell'omicidio?

2. Dove ha avuto luogo il delitto? Chi è il proprietario di casa?

3. Dove è stato trovato il cadavere?

4. Da dove potrebbe essere passato l'assassino? Da cosa lo si può capire?

5. Chi si occuperà delle indagini? Quali sono le emozioni che prova l'investigatore quando gli viene comunicato del delitto?

6. Usa la tua fantasia e prova a immaginare chi potrebbe essere la vittima. Ricordati che è un forestiero ospite di un Lord inglese in un castello. Chi avrebbe potuto volerlo uccidere? Per quali ragioni? Come può essere avvenuto il delitto? Scrivi il tuo racconto giallo sul quaderno.